BUDŌ NEWS

今月のニュース

北辰一刀流剣術

日本古武道演武大会

２月８日・日本武道館大道場

第38回日本古武道演武大会

歴史と伝統の精華　古武道

第38回日本古武道演武大会は2月8日、日本武道館で開催された。

大会には日本古武道協会加盟流派のうち、35流派が出場し、３５００名の観客が見守る中、演武を披露した。写真は陽流砲術。

第38回日本古武道演武大会

現代武道の源流
古武道35流派が奥義を披露

天真正伝香取神道流剣術

臼井日出男日本武道館理事長

松永光日本武道館会長

第38回日本古武道演武大会（主催＝日本武道館・日本古武道協会）は2月8日、日本武道館で開催された。大会には全国各地に伝わる古武道35流派が出場した。会場には、3500名の観客が詰めかけ、各流派の奥義を堪能した。

定刻の午前10時半に大太鼓の合図で館内が明るくなり、三藤芳生理事・事務局長の開会宣言により大会の幕を開けた。

国歌斉唱に続いて、主催者を代表して、松永光日本武道館・日本古武道協会会長が挨拶に立った。

「日本の伝統文化の中で最も国民に愛されているのが、武道であります。古武道は日本の武道の源流であります。本日は、日本を代表する古武道35流派の奥義の数々をご堪能いただきたいと存じます」

次に臼井日出男日本武道館・日本古武道協会理事長が挨拶。

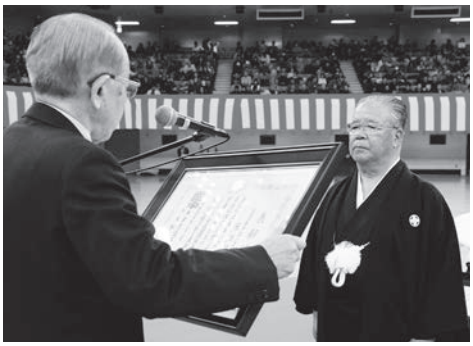
「現代武道の原点である古武道は、我が国の長い歴史と伝統の中で培われ、全国各地に継承されてきた貴重な文化財であります。古武道が引き続きしっかりと保存、継承できるよう努力してまいります」

開会式に続いて、恒例の古武道功労者表彰式が行われた。今年の受賞者は、井上彰二（起倒流柔術代表）と菊池邦光（荒木流拳法第17代宗家）の両氏（両氏による受賞の喜びの声は128～129ページに掲載）。

松永会長より古武道功労者表彰を受ける
井上彰二起倒流柔術代表

第一部の演武始めは、小笠原流弓馬術が務めた。演武は小笠原流に伝わる歩射儀式の中でも重要な儀式である蟇目（ひきめ）の儀が行われた。この儀式は祈願・請願に際して行われる儀式で、日本古武道協会の隆盛を祈願して執行された。

その後は、心形刀流剣術以降、別掲の演武順の通り進んだ。18番目の伯耆流居合術の後に約20分間の休憩を挟み、第二部は天然理心流剣術から始まり、演武納めは、陽流砲術が登場した。両腕に抱えた大筒からの轟音（ごうおん）に、客席では耳を塞ぐ姿や驚きの声が上がった。砲煙が残る中、山田重夫日本古武道協会理事・事務局長の閉会宣言により、大会は盛会裡に幕を閉じた。


松永会長より古武道功労者表彰を受ける
菊池邦光荒木流拳法第17代宗家

心技体 人を育てる総合誌
月刊 武道

起倒流柔術

當田流剣術

柳生心眼流甲冑兵法

心形刀流剣術

竹生島流棒術

北辰一刀流剣術

竹内流柔術腰廻小具足

伯耆流居合術

荒木流拳法

諸賞流和

初實剣理方一流甲冑抜刀術

肥後古流長刃

風傳流槍術

琉球王家秘伝本部御殿手

無雙直傳英信流居合術

高木流柔術・九鬼神流棒術

天然理心流剣術

関口新心流柔術

水鷗流居合剣法・正木流鎖鎌術

小笠原流弓馬術

無比無敵流杖術

本體楊心流柔術

楊心流薙刀術

田宮流居合術

鞍馬流剣術

立身流兵法

澁川一流柔術

貫心流居合術

根岸流手裏剣術

琉球古武術

佐分利流槍術

大東流合気柔術

関口流抜刀術

陽流砲術

出場流派・演武者（演武順）

①**小笠原流弓馬術（神奈川）**
小笠原清忠、小笠原清基、吉田昌伸、飯島陽一、岡戸隆、星野達郎、田丸達男

②**心形刀流剣術（三重）**
小林強、加藤尚大、原謙一、振角卓哉、中西卓男、佐脇慎也

③**起倒流柔術（京都）**
井上彰二、岡島順

④**関口流抜刀術（熊本）**
米原亀生、松岡秀樹、麻野和巳、中山洋一、林憲一、上原征二、青木正孝、大西秀雄、酒井聡、本庄弘幸、平川拓洋、山内隆明

⑤**肥後古流長刀（熊本）**
平田眞由美、湯口美佐江

⑥**當田流剣術（青森）**
中嶋繁喜、竹内文隆、神亮太

⑦**澁川一流柔術（広島）**
森本邦生、竹本康祐、竹本治恵、片岡潤一、竹林哲也

⑧**貫心流居合術（島根）**
松本秀邦、為石精一、玉木久男、中村政雄、安達喜久雄、有澤弘、守山健三、重吉伸一、三島伸、小笠原優子

⑨**竹生島流棒術（長崎）**
松浦寛澄、松浦利英、橋口秀雄、村上和紀、栗山晃、迎俊明、菅原卓、岩永雅彦

⑩**柳生心眼流甲冑兵法（岩手）**
星國雄、高橋健之、鈴木亮一、二階堂敏朗、豊田猛、古澤伸一

⑪**北辰一刀流剣術（茨城）**
髙山陽好、上田忠夫

⑫**諸賞流和（岩手）**
高橋厚吉、佐藤智之、主濱泰晴、宮原博光

⑬**初實剣理方一流甲冑抜刀術（岡山）**
神崎勝、多賀俊郎、松尾斉、坂本圭

⑭**佐分利流槍術（広島）**
川瀬一道、前原一教、北村賢一

⑮**立身流兵法（千葉）**
加藤紘、加藤敦、山田市郎、菅家啓一、江尻裕介、吉田龍三郎、林一夫、圖司行克、鈴木美智子、八角敏正、山崎恒弥、石毛勝也、渡辺紳一、梅谷咲太郎、近藤恭弘

⑯**竹内流柔術腰廻小具足（岡山）**
竹内藤十郎、竹内秀将、竹内勢至、濱崎一成

⑰**楊心流雑刀術（広島）**
小山宜子、今明勝己、内藤真由美、内藤寛、内藤友美、竹内梨菜、賀谷純

⑱**伯耆流居合術（兵庫）**
大窪敏明、吉岡勝子、桑波田秀祐、八島和雄、井上優一郎、川上作男、藤田春行、堤毅、太田光俊、河野清弘

⑲**天然理心流剣術（東京）**
平井正人、山口和恵、時田由記、加藤恭司、千葉勝由、サンドロ・フルツィ、常田貞行、小林恵子、岩本倫子、平本輝彦、吉田勝弥、野崎絹子、当金香織

⑳**琉球王家秘伝本部御殿手（大阪）**
本部朝行、中宮誠、鈴木佳衛、本部直樹、片山修、鳥海真、本部朝豊、森理、勝沼悠、川田竜也、加藤慎一

㉑**関口新心流柔術（和歌山）**
関口芳夫、無津呂弘之、海老塚明、山中聡、関口正太郎、辻村洋介、植田達也、信定寛成、信定里穂

㉒**水鳴流居合剣法・正木流鎖鎌術（静岡）**
勝瀬善光、勝瀬文孝、深澤弘幸、青木秀澄

㉓**風傳流槍術（大阪）**
今西春禎、山田雅則、飯堂雅彦、今西春実、髙橋三郎

㉔**田宮流居合術（神奈川）**
妻木達夫、小野信義、石川定、清水新也、山田千代和、吉池映治、山口隆一

㉕**本體楊心流柔術（兵庫）**
井上恭一宗教、入江哲史、大賀唯至、井上大豪、フレデリック・ロンシオーニ、サミ・メシュメシュ

㉖**鞍馬流剣術（東京）**
柴田章雄、柴田雄登、柴田彩水、東山誠、松尾和夫、岩田満治、吉田穣覚、松井康一、川村明夫、山本茂夫、竹下正樹、渡辺良雄、西城舟二

㉗**荒木流拳法（群馬）**
菊池邦光、永田仁志、菊池京一、西川二郎、細野桂一、鈴木荒一、坂口良幸、鈴木崇史

㉘**無比無敵流杖術（茨城）**
根本憲一唯之、谷啓二、安二郎、坪田敏成、大和久正幸、村木浩治、沢幡伸夫、落合脩治、久野周也、

㉙**無雙直傳英信流居合術（東京）**
関口髙明、藤井勝子、野口冨久子、小引律子、小島恵子、清水延子、関口髙一、関口善明、関口心明、金景煥、牧田みのり、ダニエル・トラウナー、トーマス・ウルフ、関口大雨波之進、中野園子、韓戴錫、山崎寛郎、尾上政人、ハピエル・アルベルディ

㉚**高木流柔術・九鬼神流棒術（兵庫）**
武部康文、鳥居幹久、永瀬明彦、細馬清雄、小野元靖

㉛**根岸流手裏剣術（茨城）**
早坂義文、池永泰雄、河津出人、黒澤慧大

㉜**大東流合気柔術（東京）**
近藤勝之、近藤昌之、城田義治、天野鎮夫、吉澤隆明、石井勇一、久保田毬子、池嶋勝則

㉝**琉球古武術（東京）**
井上貴勝、岡林俊雄、増淵淳一、誉田潔、秋山利男、髙橋淳也、梅田寛、小口卓

㉞**天真正伝香取神道流剣術（千葉）**
大竹信利、京増重利、荒野祥司、成毛弘、櫻井俊也

㉟**陽流砲術（福岡）**
尾上城由江、小金丸英俊、尾上由子

心技体 人を育てる総合誌
月刊 武道

好評発売中

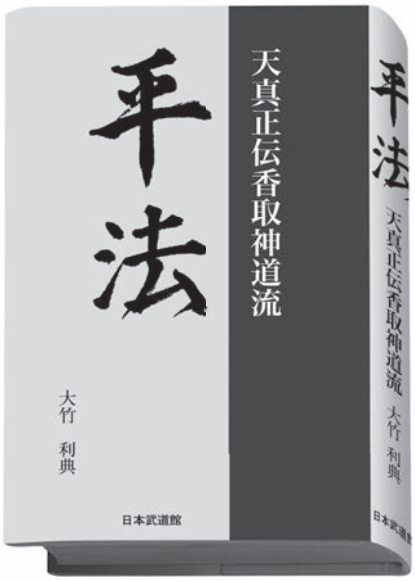
平法
天真正伝香取神道流

天真正伝香取神道流 師範
大竹利典（おおたけりすけ） 著

近世剣術の源流として知られる天真正伝香取神道流の全伝を受け継ぐ著者が、その膨大な武と知を語る。

香取神道流の歴史、剣術・居合術・薙刀術・手裏剣術などの武術、方術・築城術などの遁甲術や軍学兵法を、伝書を基に紹介。

さらに、七十年近い修行人生を振り返り、武を志す全ての者に必要な「平法（へいほう）」の思想について語る。



（四六判・上製・296頁）

目次

序　章　香取神宮御由緒
第一章　歴史篇
第一節　経津主大神の真伝、「天真正伝香取神道流」
第二章　修行篇
第一節　入　門
第二節　林先生に師事
第三節　香取神道流最初の異国の門弟
第四節　流祖生誕六百年記念祭
第三章　技術篇
第一節　剣　術
第二節　居合術
第三節　棒術、薙刀術、槍術、手裏剣術
第四節　柔　術
第五節　忍　術
第四章　軍学兵法篇
第一節　遁甲術
第二節　刀剣と密教
第五章　思想篇―全ての修行者へ
第一節　修行者の心得
第二節　兵法は平法なり
―平和を願う偉大なる教え

編集・発行　日本武道館
〒102-8321　東京都千代田区北の丸公園2-3
ホームページhttp://www.nipponbudokan.or.jp

お問い合わせ・ご注文は日本武道館出版広報課までどうぞ！
TEL03(3216)5147
FAX03(3216)5158

日本武道館発行の単行本（本をクリックすると、詳細が表示されます）

日本の武道

日本武道館 編

（B5判・上製・箱入・526頁）

BUDŌ: THE MARTIAL WAYS OF JAPAN

日本武道館 編

翻訳・編集：アレキサンダー・ベネット

（B5判・上製・DVD付・336頁）

今、なぜ武道か

―文化と伝統を問う―

福島大学教授

中村 民雄 著

（四六判・上製・370頁）

武道における身体と心

神戸学院大学教授

前林 清和 著

（四六判・上製・370頁）

（B5判・上製・箱入・462頁）

古流武術研究家

横瀬 知行 著

日本の古武道

直接取材による2000枚の写真と豊富な資料で古流の全貌を紹介！

日本の古武道には長い歴史と伝統があり、流祖に始まる一子相伝の脈々たる生命の大河を貫く知恵と経験が一つの見事な体系となって現代に伝えられている。